

007 – Marzo 12 de 2015

El Álbum de los Derechos llega “con toda” al colegio distrital John F. Kennedy



Esta reconocida institución educativa oficial de la localidad de Kennedy, fue durante la mañana del 12 de marzo, el espacio de presentación del Álbum de los Derechos, que forma parte del estudio del IDEP, "La escuela y la ciudad: una mirada desde los derechos de los niños, las niñas y jóvenes de los colegios distritales de Bogotá".



Se trata de una apuesta por los derechos que tiene actuación directa en la escuela y en las comunidades educativas, a través de la participación en la creación y construcción de un material educativo y unas piezas comunicativas, que permiten reconocer los saberes que se generan en la escuela.

El Álbum de los Derechos, es una estrategia comunicativa, además de una construcción colectiva de sensibilización social, que está implicando una movilización en torno a los derechos de los niños y las niñas. Las láminas adhesivas estarán disponibles para los estudiantes de los grados 3º y 4º de primaria. Las imágenes que ilustran las láminas, fueron tomadas por las y los participantes que participaron en el concurso Foto y Video Maratón realizado los días 18 y 19 de octubre de 2014, en parque El Renacimiento, de Bogotá.

En esta misma jornada fue entregada la agenda Diario de Maestros y Maestras "Palabras tomadas", al equipo docente del colegio.

Encuentro de arte y etnografía en el IDEP



En el marco del programa UAQUE - Prácticas éticas, estéticas y afectivas para la convivencia escolar -, el miércoles 11 de marzo, en el Centro de Documentación del IDEP, se llevó a cabo un encuentro centrado en las temáticas de "Arte y etnografía".



La conferencia estuvo presidida por Jorge Arcila, doctor en Educación; Santiago Niño, decano de la facultad de Artes de la Universidad Distrital; y, la investigadora e integrante del equipo Académico del IDEP, Amanda Cortés. Fueron abordados conceptos y opiniones en torno a la cultura de paz, convivencia, diversidad, sentimientos, territorio y prácticas alusivas a estos temas, en las aulas.

Este fue el segundo encuentro de arte y etnografía, como proyecto de investigación inscrito en UAQUE. Finalizando diciembre de 2014, fueron convocados maestros y maestras que quisieran explorar a través del arte, procesos de investigación sobre la convivencia en la escuela y que estuvieran en disponibilidad para formarse en la metodología de la etnografía representada.

Actualmente hay 30 docentes inscritos, y en este momento se está gestionado un convenio con la con la facultad de Artes de la Universidad Distrital, para hacer de manera conjunta el acompañamiento a este proyecto de investigación, que estaría enfocado en el uso de las artes.

Este proyecto avanzará hasta diciembre de este año. La primera parte trata el proceso de la formación en la metodología, a cargo de Jorge Arcila, quien además es dramaturgo, psicólogo, politólogo y especialista en etnografía representada. Un segundo momento de este trabajo, lo harán las y los profesores como coinvestigadores, indagando; y, la tercera y última parte, será la puesta en escena de los resultados de la investigación